

The poster is split into two horizontal panels. The top panel shows a man from the back, looking out a window at night. The bottom panel shows a woman sitting on a bed, talking on a corded telephone. The title 'DÉLICATE GRAVITÉ' is centered across the middle.

DÉLICATE
GRAVITÉ

YVAN ATTAL

ANNE PARILAUD

UN FILM DE PHILIPPE ANDRÉ

AWARDS



PRESSE

PR CONTACT
CLÉMENTINE BUREN
CLEMENTINE@WANDA.FR
+ 33 (0)6 60 92 51 91
WWW.WANDA.NET

VENTE & DISTRIBUTION

PREMIUM FILMS
JEAN CHARLES MILLE
JCM@PREMIUM-FILMS.COM
+33 (0)1 42 77 06 39
WWW.PREMIUM-FILMS.COM

PRODUCTION

WANDA PRODUCTIONS
PATRICK BARBIER
PATRICK@WANDA.FR
+33 (0)1 49 46 63 63
WWW.WANDA.NET



WANDA



PRODUCTIONS

SYNOPSIS

Paul reçoit le message bouleversé de Claire et comprend qu'elle risque de se suicider. Elle l'attend à l'hôtel, là où ils ont l'habitude de se retrouver. Mais Paul ne connaît pas Claire. C'est un message laissé par erreur. Il décide d'aller à la rencontre de cette inconnue.





PHILIPPE ANDRÉ RÉALISATEUR

Après des études de cinéma à Paris où il réalise des documentaires sur la musique, Philippe André travaille au Musée National d'Art Moderne / Centre Pompidou et réalise des documentaires sur les expositions. Il prend ensuite part au lancement de la chaîne du câble 'Planète' puis 'Paris Première'.

Dans les années 90 il se lance dans la réalisation de clips gagnant de nombreuses récompenses (Victoires de la Musique à Paris, Cad's Brits et Mobo awards à Londres, German dance awards..)

Les premiers clips qu'il réalise à Londres pour les All Saints deviennent un court métrage '**A Bridge**' distribué sur 250 copies avant Jackie Brown de Quentin Tarantino.

Philippe André a travaillé avec des artistes comme Placebo, Roger Sanchez, Morcheeba, Faithless, Dido, Youssou N'Dour, Texas, Hooverphonic, Amina, Emilie Simon, Shakedown, Zazie, Ute Lemper, Alain Souchon, Alain Chamfort. Bon nombre de ses vidéos ont été diffusées à la Cinémathèque d'Hollywood.

Également spécialisé dans la réalisation de spots publicitaires, son travail a été primé dans de nombreux festivals Internationaux (Cannes Lions International Festival of Creativity, London International Advertising Awards, New York Festival TV Advertising Awards...).

Philippe a écrit et réalisé un premier court métrage '**Le Tourbillon de la Vie**' en hommage à François Truffaut.

Puis en 2006 '**The Rope**', court métrage en anglais avec Natasha Wightman, sur une musique de Max Richter. Le film a été en sélection officielle dans de nombreux festivals américains (Los Angeles International Short Film Festival, The New York City Big Apple Film Festival, The San Francisco Independent Film Festival, The Palm Spring Film Festival, The Sarasota Film Festival...). Il a obtenu le grand prix du jury au One reel - Festival International du Film de Seattle.

Philippe a co-écrit deux scénarios de longs métrages, **Une Fraction de Seconde** et **Starless** (en sélection au Sundance ScreenWriter's lab 2014) actuellement en développement.

Philippe est membre de la DGA (Director's Guild of America).



YVAN ATTAL ACTEUR

LONG MÉTRAGE

2012 — **SON ÉPOUSE** — Réal : Michel SPINOSA

2012 — **DO NOT DISTURB** — Réal : Yvan ATTAL

2011 — **38 TÉMOINS** — Réal : Lucas BELVAUX

2010 — **DANS LA TOURMENTE** — Réal : Christophe RUGGIA

2010 — **R.I.F. - RECHERCHE DANS L'INTÉRÊT DES FAMILLES**
Réal : Franck MANCUSO

2008 — **LES REGRETS** — Réal : Cédric KAHN

2008 — **PARTIR** — Réal : Catherine CORSINI

2008 — **RAPT !** — Réal : Lucas BELVAUX

2006 — **LE SERPENT** — Réal : Eric BARBIER

2006 — **LE CANDIDAT** — Réal : Niels ARESTRUP

2006 — **RUSH HOUR 3** — Réal : Brett RATNER

2005 — **ANTHONY ZIMMER** — Réal : Jérôme SALLE

2005 — **THE INTERPRETER** — Réal : Sydney POLLACK

2005 — **MUNICH** — Réal : Steven SPIELBERG

2004 — **ILS SE MARIÈRENT ET EURENT BEAUCOUP D'ENFANTS**
Réal : Yvan ATTAL

2004 — **UN PETIT JEU SANS CONSÉQUENCE** — Réal : Bernard RAPP

2003 — **BON VOYAGE** — Réal : Jean-Paul RAPPENEAU

2003 — **IL EST PLUS FACILE POUR UN CHAMEAU**
Réal : Valeria BRUNI-TEDESCHI

2001 — **AND NOW...LADIES AND GENTLEMEN**
Réal : Claude LELOUCH

2000 — **MA FEMME EST UNE ACTRICE** — Réal : Yvan ATTAL

1999 — **THE CRIMINAL** — Réal : Julian SIMPSON

1999 — **LE PROF** — Réal : Alexandre JARDIN

1998 — **WITH OR WITHOUT YOU** — Réal : Michaël WINTERBOTTOM

1998 — **MES AMIS** — Réal : Michel HAZANAVICIUS

1997 — **ALISSA** — Réal : Didier GOLDSCHMIDT

1997 — **CANTIQUE DE LA RACAILLE** — Réal : Vincent RAVALEC

1996 — **SARAKA BO** — Réal : Denis AMAR

1996 — **LOVE ETC...** — Réal : Marion VERNOUX (Prix Jean Gabin)

1995 — **PORTRAITS CHINOIS** — Réal : Martine DUGOWSON

1992 — **LES PATRIOTES** — Réal : Eric ROCHANT

Sélection Officielle au festival de Cannes 1994

1991 — **AUX YEUX DU MONDE** — Réal : Eric ROCHANT

1991 — **AMOUREUSE** — Réal : Jacques DOILLON

1991 — **APRES L'AMOUR** — Réal : Diane KURYS

1990 — **MAUVAISE FILLE** — Réal : Régis FRANC

1989 — **UN MONDE SANS PITIE** — Réal : Eric ROCHANT
César du Meilleur Jeune Espoir Masculin 1990

COURT MÉTRAGE

2013 — **DÉLICATE GRAVITÉ** — Réal : Philippe ANDRÉ

2001 — **AT DAWNING** — Réal : Martin JONES



ANNE PARILLAUD ACTRICE

LONG MÉTRAGE

- 2011 — **CE QUE LE JOUR DOIT À LA NUIT** — Réal : Alexandre ARCADY
- 2008 — **L'IMBROGLIO NEL LENZUOLO** — Réal : Alfonso ARAU
- 2008 — **DANS TON SOMMEIL** — Réal : Eric DU POTET
- 2006 — **DEMANDEZ LA PERMISSION AUX ENFANTS**
Réal : Eric CIVANYAN
- 2004 — **TOUT POUR PLAIRE** — Réal : Cécile TELERMAN
- 2004 — **TERRE PROMISE** — Réal : Amos GITAÏ
- 2003 — **DEADLINES** — Réal : Ludi BOEKEN, Michaël Alan LERNER
- 2001 — **SEX IS COMEDY** — Réal : Catherine BREILLAT
- 2001 — **GANGSTERS** — Réal : Olivier MARCHAL
- 1999 — **UNE POUR TOUTES** — Réal : Claude LELOUCH
- 1997 — **L'HOMME AU MASQUE DE FER** — Réal : Randall WALLACE
- 1997 — **SHATTERED IMAGE** — Réal : Raoul RUIZ
- 1996 — **PASSAGE À L'ACTE** — Réal : Francis GIROD
- 1994 — **DEAD GIRL** — Réal : Adam COLEMAN HOWARD
- 1994 — **FRANKIE STARLIGHT** — Réal : Michael LINDSEY HOGG
- 1993 — **A LA FOLIE** — Réal : Diane KURYS
- 1992 — **INNOCENT BLOOD** — Réal : John LANDIS
- 1991 — **MAP OF THE HUMAN HEART** — Réal : Vincent WARD
- 1989 — **QUELLE HEURE EST-IL ?** — Réal : Ettore SCOLA
- 1989 — **NIKITA** — Réal : Luc BESSON
César 1991 de la Meilleure Actrice
- 1987 — **JUILLET EN SEPTEMBRE** — Réal : Sébastien JAPRISOT
- 1982 — **LE BATTANT** — Réal : Alain DELON
- 1981 — **POUR LA PEAU D'UN FLIC** — Réal : Alain DELON
- 1980 — **GIRLS** — Réal : Just JAECKIN
- 1979 — **ECOUTE VOIR** — Réal : Hugo SANTIAGO
- 1978 — **L'HOTEL DE LA PLAGE** — Réal : Michel LANG

COURT MÉTRAGE

- 2013 — **DÉLICATE GRAVITÉ** — Réal : Philippe ANDRÉ
- 2012 — **DÉSOLÉE POUR HIER SOIR** — Réal : Hortense GELINET

